

# 手私事

0 3

箱泊

美の

字

TAKE FREE

○この冊子に使用している写真は著作権法上無断転載、使用を禁じられています。



## SHOP LIST

広島県内に7店舗展開。お気軽にご来店ください。

PROSOL 山本店	広島市安佐南区山本1-8-19	TEL.082-874-9900
PROSOL 五日市店	広島市佐伯区五日市駅前2-18-1	TEL.0120-39-6797
PROSOL 大町店	広島市安佐南区大町西1-4-38	TEL.082-831-5205
PROSOL COCORO店	広島市安佐南区伴南1-5-18-8西風新都ゆめビル102	TEL.082-848-5020
PROSOL 廿日市店	廿日市市平良山手10-33	TEL.0829-30-8670
PROSOL calme	広島市南区宇品西3-1-53 1F	TEL.082-567-5696
RAUM by PROSOL	広島市南区宇品西3-1-53 2F	TEL.082-567-5699

## WEB SITE

最新のヘアスタイルから、情報満載のブログまで。トピックス満載のプロソルWEB SITEを、ぜひご覧ください。  
<http://www.prosol.co.jp>

# 箔 美 の 学





社  
会  
株  
式  
清  
歴

## 箔の美学

金 築 芳 廣

時が流れ、時代が変わる。それは人々のライフスタイルや趣味嗜好が変化していくことでもある。美容というフィールドに限らず、時代に応え、時代に求められ続けることは容易なことではない。しかし、ここ広島の地で、百年を超える歴史を持ちながら、日々革新進化を続け、世界の人々から支持を集める「箔」のプロフェッショナル集団がいる。

株式会社歴清社。製造部部長の金築芳廣氏を筆頭に、わずか二十名余ほどのクリエイターが創り出す「箔を押した壁紙」は世界中の人々を魅了。カルティエやティファニーなどのブランドショップ、アカデミー賞の会場や、映画『オーシャンズ13』のセットにいたるまで、歴清社の壁紙が使用されている場所を辿れば、いかに「本物」かは一目瞭然。一般的に

「箔」からイメージされるのは金銀がほとんどだが、歴清社が扱う

のはそれらに加え、プラチナ、錫、銅、アルミ、真鍮など様々。経年によつて黒ずむ真鍮箔を、独自ブレンドのニスによって変色を抑える特許技術「洋金箔押紙製造法」は、創業者が十数年の歳月をかけて開発した世界唯一の技術だ。そんな歴清社の根底には、ダーウィンの言葉がある。「この世に生き残るのは、力の強い者や知性の高い者ではない。最も変化に対応できる者である」百年という歴史の中では、時代ごとに手に入る素材も変わってきたという。しかし、そんな状況の変化に屈せず、自分たちの周りにあるものを知恵と工夫をもつて新たなモノづくりを生み出していく。そんな柔軟な発想力と対応力こそ、歴清社が持つ伝統に他ならない。

この世に生き残るのは、変化に対応できる者。



### 日々の繰り返しの中から、新たな「美」は生まれる。

箔を焼く。傷をつける。古色をつける。絹を貼る。基材を変え。これまで、ありとあらゆる試行錯誤を繰り返してきました。千の試作品を創つても、売れる商品になるのは片手ほどです」と金築氏は言う。箔を用いた壁紙と一言で言つても、歴清社の商品ひとつは、そんな試行錯誤から生まれた全く

異なる輝き、表情を持つものばかり。あなたがもし、一般的な金屏風のような黄金色だけをイメージしているとしたなら、その「多彩さ」に圧倒されることだろう。一箔押し、払い、干し、接着・上留・絹貼、選別などの行程を経て、ひとつの商品が仕上がるまでにかかる期間はおよそ

0.4ミクロンほどしかない一片の箔。しかし、その可能性は歴清社の日々の繰り返しの結果、生まれてくるもの。たとえば作業工程でどうし

ても商品に傷がついてしまうことがあります。それを失敗としていた。千の試作品を創つても、売れる商品になるのは片手ほどです」と金築氏は言う。箔を用いた壁紙と一言で言つても、歴清社の商品ひとつは、そんな試行錯誤から生まれた全く



株式会社歴清社ホームページ  
世界中を魅了する多彩な輝きを、是非ご覧ください。  
<http://www.rekiseisha.com/index.html>

## 育むプロツソル

田治 直恵／calme アシスタント

### 2年目のプロジェクトリーダー。



自らの背丈よりも高い壁を乗り越えたとき、ひとは成長するのかもしれない。プロツソルcalme 田治 直恵もそんな体験をしたひとりだ。田治にとつてのターニングポイントは、オリジナルスパを開発するチームリーダーに抜擢されたこと。しかも、そのとき、彼女はまだ2年目のアシスタントに過ぎなかつた。ヘッドスパに関する講習会などで知識を学び、技術を修得し、チームメンバーとともに「どんなお悩みをお客様が持たれているか。どんなサービスがお客様にとって必要か」を毎日考え続けたと言う。結果、チームは4つのケアサービスを開発。頭皮を柔らかくほぐし、弾力を取り戻す「エイジングケア」、乾燥やべたつきを改善し、保湿する「スキヤルプケア」、頭皮マッサージにより、からだの疲れを改善する「リラクゼーションケア」、男性のお客様からのご要望が多かつた短時間での施術を行う「メンズケア」。プロツソルオリジナルのヘッドスパは、開発後、多くのご支持をいただき、現在では以前の2倍以上のお客様がご利用されるまでになつた。「もっともっと、知識や技術を身につけ、お客様にサービスをご提供していきたい」そんなふうに語る田治の本当の成長は、まだ始まつばかりなのかかもしれない。

そんな田治が、美容師を志したのは高校生の頃。自宅で美容室を営む母に憧れ、自らも美容の世界に入りたいと志願したのが、はじまりだ。「母が髪を切ると、お客様は笑顔になつて帰っていく。そんな仕事を、わたしもしてみたいと思った」しかし、そんな田治の想いに母は「この世界はそんなに甘い世界ではない」と他の道を勧めたと言う。田治は母の言葉を受け、一度は一般企業に事務職として就職。しかし、どうしても「美容師になる」という夢を諦めきれず、会社を辞め、専門学校に入学。母に憧れ、夢を描きはじめてから、9年半の月日が経つていた。「10代の子たちと机を並べて、一緒に勉強しました。でも、毎日が充実していて、本当に楽しかつたです」そんな田治には、目標とするスタイリスト像がある。「美容師は人と人が、直接向き合う仕事。いまはまだ何もかもが勉強中の身ですが、いつの日か、先輩たちのように、お客様の声にお応えできる力を身につけ、笑顔を届けられるようなスタイリストになりたいと思う」それは、田治が語る憧れの母の姿と重なつて離れない。9年半という時を経て叶えた、美容師という夢。田治の夢は、これからさらに拡がっていくに違ひない。

9年越しに叶えた、夢。

## 育むプロツソル

中野 友里恵／ビューティーコーディネーター  
甘日市店

アイコーディネーター

「感動」は、人生を動かす。



人生を変えるできることは、なにげない日常の中に転がっている。プロツソル甘日市店 中野 友里恵が、美容という世界に

導かれたのもまた、幼い日の些細なできごとがきっかけだった。「生まれてはじめて美容室で髪を切った日。たつ一挺のハサミで、こんなにも自分が変わることに驚きました。その時の感動は、いまでもはっきりと覚えています」中野は、その日を境に美容師という仕事に憧れ、その道を志すようになった。

そんな彼女に、さらなる「感動」が訪れたのは、プロツソルに入社して2年目を迎えた日のこと。それは現在、多くのお客様にご支持をいただいているプロツソルの「アイラッシュ」と

の出会い。ひとは目元ひとつで、こんなにも印象が大きく変わる。そのことに強く感動したという。そんなふたつの「感動」を経て、中野はいま、ビューティーコーディネーター・アイコーディネーターとしての道を歩んでいます。自ら体験し、自ら感動したことだからこそ、誇りを持つて、この仕事と向き合うことができる。そんな中野が次にめざすもの。それは、あの日の自分がそうであったように、美容という世界が生み出す感動を、多くのお客様に感じてもらうことに他ならない。

### こころをときほぐす、香り。

お客様のお顔全体の骨格やバーツバランスを分析し、お一人おひとりに合ったアイブローやアイメイクをご提案していく。そんなアイコーディネーターという仕事を通じて、中野は常に「お客様にこころからリラックスしていただけるサービスとは何か」を考え続けている。特にアイラッシュをはじめて受けられる方は、どんな施術をされるのか、少なからず不安もお持ちです。さらに、目元に触れるということもあり、緊張してしまう方も多くいらっしゃいます。そんな緊張や不安を、いかに和らげることができるか。それはわたしにとってひとつ目の課題だと思います」「こころから安らぎ、こころからキレイになつていただき。そのため中野は、「香り」を取り入れている。たとえば、ルームフレグランスをカウンセリングルームに用意していることも、そのひとつ。来店されたお客様のご要望をお聞きする場所を、リラックスできる場所へと変えていく。そんな空間づくりも、アイコーディネーターとしての役割だと言う。目元を彩るサービスから、こころまでときほぐすサービスへ。中野のアイラッシュは、お客様の立場に立ち、お客様の目線で考えることで、日々進化し続けている。

読

む

短歌と文  
枠野 浩一

へたくそな  
踊り方だと思いつつ  
その人だけを  
見つめてしまふ



illustration by yuko yamamoto

ますのこういち  
枠野 浩一

1968年生まれ。短歌集、小説、エッセイ、詩集など著作多数。高校国語教科書(明治書院)に短歌が掲載されている。芸人コンビ「詩人歌人」としても活動中。「枠野書店」店主。近著『かんたん短歌の作り方』(ちくま文庫)は短歌はもちろん、表現することの奥深さが知れる一冊。

ラジオ体操の「お手本」をやる人の資格があるのをご存じだろうか。お手本だから体操の右と左を通常とは逆にやり、皆は鏡に背面する感じで参考にする。小学生のときその資格をとるために訓練を受け、テストに臨んだ。大勢の中で私一人が落ちた。最後は補欠合格になったのだけれど、それくらい運動神経がない。『僕は運動おんち』という青春小説に書いた運動おんちエピソードは全部、実話だ。

そんな話を演出家の方にして、ミュージカル出演依頼は最初はことわるつもりだった。離婚経験のある枠野さんにしかできない役ですと説得され、出演する決意をしたものの、ダンスの稽古は試練だった。そもそも何のために、この曲に合わせてこのような動きをするのかと振付家に質問し、困惑されたりした。セリフの多い役だったがセリフは言葉だから覚えられる。しかし動きが覚えられない。そもそも動きというものに興味が持てないので。

私と顔が似ていたために「ニセ双子ユニット」を組み、松尾スズキ監督の映画で何度も共演したことのある漫画家の河井克夫氏が、舞台本番を観てインターネットに感想を書いてくれた。『かつての相棒、枠野さんがダンスを「それなりに」こなしている姿に感動。踊れない人が踊れるように、とかいうレベルの問題ではなく、ダンスという「概念」すら持ち得なかつた人が、よくぞここまで、という、ハレンケラーの「うおーたー」と並の感動。』

私のダンスは最後まで下手のままだつたが、この世にはダンスの下手な人間がいるということを含めて、世界を、人生を肯定するミュージカルだった。「巧さ」ではない価値を人は見逃しやすい。それを味わうには愛の力が必要だ。私自身も作品や劇団への愛がなければ稽古を続けられなかつた。愛つてなんなかしらねと、そのFUKAI PRODUCE羽衣のミュージカル『耳のトンネル』の中でヒロインが歌う。答えはわからないままだけれど、私はたしかに愛に包まれて稽古し、愛の中で踊つていた。



# ラ・ナニ La nani

PROSOL Original Shampoo &amp; Treatment

おかげさまで初回生産1,000セット完売!

オリジナルシャンプー＆トリートメント「La nani」



[PRICE]

- ① シャンプー300ml 2,380yen(税抜)
- ② トリートメント250g 2,380yen(税抜)

コストが高いため、美容院専売品などにもほとんど含まれていない保湿・補修成分コラーゲンをはじめ、茶葉エキス、7種のフルーツエキスなど…。厳選された成分を贅沢に配合したプロッソル オリジナル ノンシリコンシャンプー＆トリートメント「La nani(ラ・ナニ)」。ご使用時は、栄養系シャンプーのため、揉み込むように洗っていただくと、成分が浸透しやすく、より効果を実感していただけます。またトリートメントにおいては、傷んだ部分に二重三重に重ねて塗っていただくことで集中ケアも可能です。お子様からご年配の方まで、安心してお使いいただくことができますので、是非この機会にお試しください。

# PRO1 Grandprix

栄えある初代 グランプリは、calme 杉政 有祐美の手に。



グランプリ スタイリスト calmé 杉政 有祐美

この度は、多くの皆様から沢山の票をいただき、本当に有り難うございました。今後も、このようなコンテストをおこして、さらに技術を磨き、もっとより良いサービスをお客様にご提供できればと思っております。どうぞ、これからも宜しくお願ひいたします。

- ・グランプリ／calme 杉政 有祐美 作品名『カジュアル マーメイド』
- ・第二位／廿日市店 宮武 利恵 作品名『自然体』
- ・第三位／廿日市店 山本 菜摘 作品名『明暗』

プロッソルの全スタイリストが参加し、自らの技術力を競い合う「PRO1」。記念すべき第一回目は、特別審査員とお客様、それぞれから高い評価をいただいた杉政 有祐美的作品『カジュアル マーメイド』がグランプリに輝きました。海の中をイメージし、女性モデルをマーメイドに仕上げた作品は杉政が得意とするPOPなスタイル。服につけられた貝の装飾、さらに海の中を表現した背景を自作するなど、細部にまでこだわったかわいい世界観が、多くの皆様よりご支持をいただく結果となりました。

**TAMARIS**

**RUE DE BRAQUE**



ワンランク上の、メンズケア。  
ルード ブラックが提案するトータルグルーミング シリーズ。  
スタイリング・スキンケアの3ラインをご用意。

**Aujua**



すべての日本女性を、美しく。  
繊細で傷みやすい日本人女性の髪のために開発された、  
オーダーメイドのヘアケアプログラム。

**MILBON**

# PROSOL NEWS

**PROSOL**  
*calme*

calme RAUM  
OPEN!

トータルビューティーサロン  
「calme」「RAUM」が  
宇品にオープン！

ヘアカットからエステ、ネイル、アイラッシュまで。  
トータルで美を追求できるNEWタイプサロン  
「calme」「RAUM」が8月2日にオープンしました。  
初回限定のおトクなオープニングキャンペーンも  
行っていますので、是非お気軽にご来店ください。

**PROSOL calme TEL.082-567-5696  
RAUM by PROSOL TEL.082-567-5699**

広島市南区宇品西3-1-53 1F・2F  
受付時間：平日9:00～18:30（パーマ・カラー  
は17:30まで）、土日祝9:00～18:00（パーマ・  
カラーは17:00まで）定休日：毎週月曜日

[1F／ヘア]  
どんなスタイルでも、あなたにフィットさせます。  
入念なカウンセリングで、ご要望や髪のお悩みを  
しっかりと確認し、髪の量、骨格やクセなどをふま  
えて、お客様お一人おひとりに似合うスタイルを  
ご提案します。スタッフ一同「お客様らしさ」を  
最大限に引き出す丁寧な施術を心がけています。

[2F／エステ・まつ毛エクステ・ネイル]  
ここまで解きほぐす、癒しの時間をご提供します。  
2階は「エステ」「ネイル」「アイラッシュ」をお愉しみ  
いただけるフロア。毎日の仕事・家事・育児を頑  
張っている女性のために、日常を忘れてリラックス  
できる贅沢なひとときを提供いたします。落ち着  
いた雰囲気の中で、こころゆくまでお寛ぎください。

**オープニングキャンペーン**  
**ALL MENU  
30% OFF**

※初回ご来店時のみ有効。  
※他の割引との併用付加。※2014年10月末日まで有効。




